



Fundacja MIEJSCE MOJE
ul. Parkowa 1A
63-800 Gostyń
NIP 6961827867, Regon 300706535

P. Gwóźdź
28.03.11



W P L Y N Ę Ł O
Urząd Miejski w Gostyniu

2011 -03- 25

Ilość zał. _____ podpis _____
Nr 4181/2011 Wudz. Oss 

(pieczęć organizacji pozarządowej)

Gostyń, 25 marca 2011
(data i miejsce złożenia oferty)

OFERTA

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ

O KTÓRYCH MOWA W ART.3 UST.3 USTAWY Z DNIA 24 KWIETNIA 2003R. O DZIAŁALNOŚCI
POŻYTKU PUBLICZNEGO I O WOLONTARIACIE (DZ.U. Z 2010R. NR 234, POZ. 1536)

REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

DZIAŁALNOŚĆ KULTURALNA, EDUKACYJNA, WYCHOWAWCZA

Gostyńska gra miejska – Gostyń 1667

w okresie od 1.04.2010 do 30.05.2010

W FORMIE WSPIERANIA WYKONANIA ZADANIA

PRZEZ

GMINĘ GOSTYŃ

składana na podstawie przepisów działu II rozdziału 2 art. 12 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

I. Dane oferenta/offerentów^{1), 3)}

1) pełna nazwa:

Fundacja MIEJSCE MOJE

2) forma prawna:⁴⁾

stowarzyszenie

fundacja

kościelna osoba prawna

kościelna jednostka organizacyjna

spółdzielnia socjalna

inna

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub w innym rejestrze:⁵⁾ KRS 0000292008.

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:⁶⁾ 31.10.2007 r.

5) nr NIP 6961827867: nr REGON 300706535

6) dokładny adres: miejscowość Gostyń, ul. Parkowa 1 a
gmina Gostyń powiat gostyński
województwo wielkopolskie

7) tel. 604 171 436

e-mail: miejsce_moje@interia.eu www.miejscemoje.pl

8) nazwa banku i numer rachunku

DnB Nord w Gostyniu 19 1370 1327 0000 1701 4978 5500

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta.

a) Agnieszka Wujek

b) Dariusz Wujek

c) Andrzej Konieczny

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie.⁹⁾

Nie dotyczy

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

Agnieszka Wujek, 604.1717.436

12) przedmiot działalności statutowej:

a) działalność statutowa nieodpłatna

1. Wszelka działalność na rzecz rozwoju postaw obywatelskich, zwiększenia udziału społeczeństwa w życiu publicznym, rozwoju demokracji, ochrony praw i swobód publicznych, równych praw obywateli w dostępie do informacji, pomocy prawnej i wymiaru sprawiedliwości.
2. Wszelka działalność na rzecz rozwoju lokalnego
3. Działalność na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn oraz równego statusu kobiet i mężczyzn w życiu publicznym, zawodowym i w rodzinie.
4. **Działalność edukacyjna, kulturalna, w zakresie kultury fizycznej i sportu, ochrony zdrowia, ochrony środowiska i pomocy społecznej.**
5. Propagowanie zdrowego i aktywnego stylu życia, profilaktyka zdrowotna, przeciwdziałanie patologii społecznej oraz działania na rzecz integracji i rozwoju psychospołecznego wszystkich grup społecznych.
6. Inicjowanie, stymulowanie i organizowanie przedsięwzięć związanych z rozwijaniem przedsiębiorczości i aktywną walką z bezrobociem.
7. **Rozwój wszelkich form kultury i sztuki**, propagowanie kulturalnych zachowań, popieranie twórców i animatorów kultury, **ułatwianie dostępu do kultury i sztuki** na najwyższym poziomie.
8. **Krzewienie właściwego stosunku oraz wszelka działalność na rzecz ochrony i promocji dziedzictwa narodowego i dóbr kultury.**
9. Promowanie potencjału społecznego, ekonomicznego, ekologicznego, kulturalnego i turystycznego miast, wsi, gmin i powiatów

b) działalność statutowa odpłatna
w chwili obecnej fundacja nie ma wyodrębnionego podziału na rodzaj działalności płatnej i niepłatnej.

13) jeżeli oferent/ofereceni¹⁾ prowadzi/prowadzą¹⁾ działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców.....

b) przedmiot działalności gospodarczej

NIE DOTYCZY

II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej¹⁰⁾

Określa statut: 2 osoby łącznie spośród trzech członków Zarządu

III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Zadanie „Gostyńska gra miejska – Gostyń 1667” ma na celu zwiększenie zainteresowania mieszkańców – dzieci, młodzieży i dorosłych historią Gostynia. W ramach zadania zrealizowana zostanie gra miejska złożona z dwóch części: internetowej i terenowej, oparta na lokalnej historii. Gra rozpocznie się w kwietniu a jej finał zaplanowany został na dzień Gostyńskiej Nocy Muzeów. W organizację przedsięwzięcia zaangażowane będą organizacje pozarządowe, instytucje publiczne i podmioty prywatne.

2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Nasze dotychczasowe działania w fundacji, zawodowe doświadczenie członków Zarządu oraz współpraca ze nauczycielami i organizacjami działającym na rzecz edukacji pozwoliły na wysnucie kilku wniosków dotyczących działalności kulturalnej i edukacyjnej.

- działalność edukacyjna przynosi bardzo dobre rezultaty jeśli prowadzona jest w formie zabawy, angażującej odbiorców do czynnego udziału – dowiodła tego m.in. produkcja

naszego filmu o Powstaniu Wielkopolskim.

- mieszkańcy coraz chętniej interesują się historią swojej małej Ojczyzny, angażują się w imprezy związane z przeszłością regionu,
- renesans przeżywają gry terenowe (podobne do dawnych podchodów harcerskich) przeniesione w przestrzeń miejską.

W poprzednich latach na terenie Gostynia podjęte zostały próby zainicjowania tradycji gier miejskich opartych na lokalnej historii. Bardzo dużym zainteresowaniem cieszył się projekt nauczycieli Gimnazjum Nr 2 w Gostyniu – w ramach którego w kwietniu 2009 zorganizowana została gra miejska dla uczniów. Sporym zainteresowaniem cieszył się też projekt gry miejskiej przygotowanej jesienią 2009r. przez zewnętrzną firmę.

Nasza fundacja od lat interesuje się tematyką gier miejskich. Członkowie fundacji mają w dorobku organizację (w przeszłości) terenowych gier harcerskich, gier/rajdów związanych z lokalną historią dla mieszkańców. Członkowie fundacji odbyli się wizytę studyjną w Sierakowie Słowieńskim, gdzie mieszkańcy sami organizują grę terenową pn. „Wioska Hobbitów”. Twórcą tej gry jest socjolog, specjalista ds. rozwoju lokalnych społeczności i angażowania mieszkańców do wspólnego działania – dr Waclaw Idziak. W roku 2009 fundacja zorganizowała warsztaty dla mieszkańców ziemi gostyńskiej, które poprowadził dr Waclaw Idziak – m.in. prezentujące i upowszechniające tę ideę.

W 2010r. przeprowadziliśmy projekt „Gostyńska gra miejska”. Jego pierwsza edycja nosiła tytuł „Śladami walk z zaborcą” i stała się praktycznym sprawdzianem naszych umiejętności. Gra spotkała się z ogromnym zainteresowaniem mieszkańców Gostynia. Drużyny miały za zadanie wcielić się w emisariuszy Naczelnej Rady Ludowej i pomóc Gostynianom przyłączyć się do walk Powstania Wielkopolskiego. Po zarejestrowaniu ponad 100 uczestników etapu internetowego na stronie www.gramiejska.net.pl, co tydzień począwszy do 1 kwietnia (dzień lokacji Gostynia na prawach miejskich) pojawiały się pytania dotyczące historii Gostynia. Jedenaście najlepszych drużyn stanęło do rywalizacji w etapie ulicznym. Uczestnicy musieli wykazać się wiedzą historyczną dotyczącą regionu, znajomością przestrzeni miejskiej i architektury oraz umiejętnością logicznego myślenia. Drużyny wyposażone w specjalnie oznaką mapę poruszały się ulicami miasta, które zmieniły się w planszę gry. Gracze spotykali na swej drodze postaci historyczne, uczestniczyli w przewiezieniu bryczka amunicji, rozwiązywali zagadki, szukali punktów orientacyjnych według elementów architektonicznych, wreszcie zwycięski zespół dokonał podpalenia lontu i wysadzenia pruskiego posterunku.

W projekt zaangażowani byli nauczyciele obu gostyńskich gimnazjów, pracownicy Muzeum oraz członkowie Gostyńskiego Towarzystwa Historycznego. Ogromne zainteresowanie Gostyńską grą miejską (miesięcznie ponad 2000 odwiedzin strony po zakończeniu gry), skłania nas do kontynuacji tej inicjatywy i przygotowania kolejnej edycji w 2011r.

Uważamy też, że organizacja finału gry miejskiej w Noc Muzeum uatrakcyjni organizację tej imprezy.

Wobec powyższego składamy projekt: „Gostyńska gra miejska - Gostyń 1667”

3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Zadanie adresowane jest do mieszkańców Gostynia – dzieci, młodzieży i dorosłych.

4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem, w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania¹¹⁾

Nie dotyczy

5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci¹⁾ otrzymał/otrzymali¹⁾ dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu, który udzielił dofinansowania, oraz daty otrzymania dotacji¹¹⁾

Nie dotyczy

6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Podniesienie wiedzy i zwiększenie zainteresowania mieszkańców historią gminy Gostyń poprzez organizację imprezy edukacyjno – wychowawczej upowszechniającej wiedzę o historii miasta, jego architekturze i atrakcyjnych turystycznie miejscach.

7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Gmina Gostyń

8. Opis poszczególnych działań w zakresie zadania publicznego¹²⁾

Etap internetowy rozpocznie się w dniu „urodzin miasta”, czyli 1 kwietnia. Poczawszy od tego dnia, w każdy piątek kwietnia na stronie www.gramiejska.net.pl pojawiać się będzie pytanie konkursowe. Najlepsze 10 drużyn (czyli około 50 osób) zakwalifikuje się do etapu ulicznego. Jego termin planowany jest na 14 maja - w Noc Muzeów.

Impreza dotyczyć będzie historii regionalnej XVI wieku. Tym razem fabuła opiera się na historycznym przypadku procesu czarownicy w Gostyniu. Zadaniem drużyn będzie znalezienie dowodów jej niewinności i rozszyfrowanie zagadki. Odbiorcy poznawać będą historię miasta poprzez udział w grze ulicznej (przypominającej dawne podchody harcerskie, ale rozgrywane w przestrzeni miejskiej z określoną fabułą, scenariuszem). Gra rozegrana zostanie na ulicach Gostynia. Uczestnicy zabawy będą poruszać się według mapy i wskazówek dotyczących historii XVI – wiecznego Gostynia. Na drużyny czekać będą specjalne zadania i niespodzianki – w wybranych punktach na terenie Gostynia. Przestrzeń miejska zostanie w specjalny sposób zaaranżowana (np. pojawią się makiety historycznych budowli, postaci w historycznych strojach itp.) Gra poruszać będzie zagadnienia takie jak np. pobyt Jana Kazimierza, założenie Bractwa Strzeleckiego, Szkoci w Gostyniu, procesy o czary i kwestia tolerancji wyznaniowej w Rzeczypospolitej. W ramach gry zostanie również zorganizowany wykład dotyczący historii omawianego

okresu dla mieszkańców.

Gra zakończy się spotkaniem podsumowującym, na którym zwycięskie drużyny odbiorą nagrody (wstępnie planujemy, że nagrodą główną będzie wycieczka do Tropical Island pod Berlinem dla zwycięskiej grupy, planujemy też nagrody za 2 i 3 miejsce).

Dla wszystkich przygotowujemy poczęstunek regeneracyjny (gra trwać będzie ok. 3 – 4 godz.)

Uczestnicy gry wyłonieni zostaną w etapie I – internetowym, który fundacja przeprowadzi w kwietniu tego roku. Współczesne gry terenowe składają się właśnie z etapu internetowego i ulicznego. Oba pozwalają na sprawdzenie i zwiększanie wiedzy uczestników historią gminy i zaangażowanie szerokiej rzeszy mieszkańców. W ten sposób organizowane były też ubiegłoroczne gry miejskie w Gostyniu.

Częścią całej naszej akcji edukacyjnej przygotowującej do ulicznego etapu gry miejskiej będzie też wykład/prelekcja na temat historii regionalnej XVII wieku, który przeprowadzony zostanie we współpracy z Muzeum w Gostyniu.

Planujemy etap uliczny gry miejskiej w Noc Muzeów – 14 maja 2011. Gra ma dodatkowo uatrakcyjnić to wydarzenie oraz zwiększyć możliwość udziału w niej również osobom dorosłym. (Tylko z wyjątkowo ważnych innych przyczyn impreza rozegrana zostałaby w innym terminie, np. w przypadku wyjątkowo niekorzystnej prognozy pogody bądź zmiany terminu Nocy Muzeów bądź z przyczyn niezależnych od fundacji).

Wszystkie planowane przez nas działania odbywać będą się zgodnie z prawem i zachowaniem wszystkich norm bezpieczeństwa, tj. pozwoleń gminnych, specjalistycznych, bezpieczeństwa pokazów pirotechnicznych, bezpieczeństwa w ruchu drogowym, regulaminowych obostrzeń itp.

Przy wspólnej realizacji gry miejskiej naszymi partnerami będą: Urząd Miejski – Biuro Promocji, Muzeum w Gostyniu, Gostyńskie Towarzystwo Historyczne, Gostyński Ośrodek Kultury „Hutnik”, nauczyciele z gostyńskich szkół, w tym pomysłodawca gier miejskich w Gostyniu Grzegorz Skorupski, oraz podmioty prywatne, w tym: Nowa Telewizja Gostyń.

Do realizacji niezbędne są:

- zakup materiałów i usług niezbędnych do realizacji zadania (np. przygotowanie szczegółowego scenariusza dla każdego z 10 zespołów, druk map dla drużyn, wynajem albo uszycie strojów z epoki dla postaci odgrywających dane role, zakup materiałów i wykonanie dekoracji, scenografii, zlecenie administrowania stroną internetową itp.)
- przygotowanie poczęstunku regeneracyjnego dla uczestników gry
- nagrody dla zwycięzców
- wykup domeny, serwera oraz prowadzenie strony www.gramiejska.net.pl

W ramach niniejszego projektu wnioskować będziemy o sfinansowanie tych kosztów w ramach dotacji z budżetu Gminy Gostyń.

Cześć kosztów pokryje fundacja dzięki darowiznom sponsorów albo bezpłatnego świadczenia usług przez osoby zaangażowane w organizację gry. Ustalenia z

darczyńcami i wolontariuszami już zostały poczynione.

9. Harmonogram¹³⁾

Zadanie publiczne realizowane w okresie kwiecień/maj 2011

| Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego ¹⁴⁾ | Terminy realizacji poszczególnych działań | Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego |
|--|---|---|
| - rozpoczęcie etapu internetowego gry, opracowywanie zagadek internetowych, obsługa strony internetowej, przygotowania do etapu terenowego/ulicznego gry | Kwiecień 2011 | Fundacja Miejsce moje |
| - zakończenie etapu internetowego gry, wyłonienie zwycięzców – uczestników etapu ulicznego/terenowego, przeprowadzenie etapu ulicznego, podsumowanie i zamknięcie projektu | Maj 2011 | Fundacja Miejsce moje |

10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego¹⁵⁾

- podniesienie wiedzy i zainteresowania mieszkańców historią Gostynia poprzez zorganizowanie 1 gry miejskiej dla 50 uczestników - zgłoszenia uczestników
- podniesienie atrakcyjności Gostynia poprzez organizację 1 gry miejskiej jako oryginalnej imprezy edukacyjno – kulturalnej – dokumentacja fotograficzna gry;

IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów

| Lp | Rodzaj kosztów ¹⁶⁾ | Ilość jednostek | Koszt jednostkowy (w zł) | Rodzaj miary | Koszt całkowity (w zł) | Z tego z wnioskowanej dotacji (w zł) | Z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł oraz wpłat i opłat adresatów zadania publicznego ¹⁷⁾ (w zł)* | Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł) |
|----|--|-----------------|--------------------------|--------------|------------------------|--------------------------------------|--|--|
| 1. | Koszty merytoryczne | | | | | | | |
| | - przygotowanie zagadek na potrzeby gry – etap internetowy i etap uliczny | 2 | 500 | Dzielo | 1000 | 1000 | 0 | 0 |
| | - opracowanie scenariuszy gry dla każdego z zespołu biorącego udział w projekcie | 10 | 100 | Dzielo | 1000 | 1000 | 0 | 0 |

| | | | | | | | | |
|----|---|----|------|------------|------|------|-----|-----|
| 2. | Koszty obsługi zadania publicznego, w tym koszty administracyjnego | | | | | | | |
| | Koszty obsługi zadania – koszt zakupu usług i materiałów na potrzeby organizacji gry (scenografia, rekwizyty, stroje, obsługa strony internetowej i inne) | 10 | 180 | Zakupy | 1800 | 1800 | 0 | 0 |
| | Koszt zakupu nagród dla uczestników projektu | 1 | 1000 | Zakupy/usł | 1000 | 1000 | 0 | 0 |
| | Koszt obsługi administracyjnej projektu – rozliczenie i zaksięgowanie projektu - koordynacja projektu | 1 | 200 | Dzielo | 200 | 200 | 0 | 0 |
| | | 2 | 300 | mc | 600 | 0 | 0 | 600 |
| 3. | Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie ... (nazwa oferenta) ¹⁹⁾ : 1)..... 2)..... | | | | | | | |
| 4. | Ogółem: | | | | 5600 | 5000 | 600 | |

2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego:

| | | | |
|-----|--|---------|--------|
| 1. | Wnioskowana kwota dotacji | 5000zł | 88% |
| 2. | Środki finansowe własne ¹⁷⁾ |zł |% |
| 3. | Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt 3.1-3.3 ¹¹⁾ |zł |% |
| 3.1 | Wpłaty i opłaty zadania publicznego ¹⁷⁾ |zł |% |
| 3.2 | Środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) ¹⁷⁾ |zł |% |
| 3.3 | Pozostałe ¹⁷⁾ |zł |% |
| 4. | Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków) | 600 zł | 12% |
| 5. | Ogółem (środki wymienione w pkt 1 – 4) | 5600 zł | 100 % |

3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych²¹⁾ NIE DOTYCZY

| Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych | Kwota środków (w zł) | Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został(-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a) jeszcze rozpatrzony(-a) | Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty |
|--|----------------------|---|---|
| | | TAK/NIE ¹⁾ | |

| | | | |
|--|--|-----------------------|--|
| | | TAK/NIE ¹⁾ | |
| | | TAK/NIE ¹⁾ | |
| | | TAK/NIE ¹⁾ | |

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Fundacja przygotowuje również poczęstunek dla uczestników projektu, mapy i informacje dla mediów związane z organizacją zadania. Koszt tych zadań nie został ujęty w budżecie ze względu na fakt, iż forma rozliczenia z darczyńcami nie została jeszcze doprecyzowana. Działania te rozstrzygnięte zostaną w trakcie realizacji projektu. Współpracę w tym zakresie darczyńcy już zaoferowali.

V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

1. Zasoby kadrowe – przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego²²⁾

Fundacja zajmuje się realizacją działań na rzecz edukacji historycznej od początku działalności.

Nad realizacją tego typu projektów czuwają członkowie Zarządu naszej fundacji, którzy mają wieloletnie doświadczenie w tego typu działaniach: Prezes Agnieszka Wujek zastępca Andrzej Konieczny i członek Zarządu Dariusz Wujek. Prezes Agnieszka Wujek – to osoba zaangażowana w działalność na rzecz kultury od dawna, także poprzez współpracę z Towarzystwem Miłośników Gostyńskiej Fary. Dariusz Wujek i Andrzej Konieczny to również członkowie Stowarzyszenia Miłośników Muzyki Świętogórskiej i współorganizatorzy Festiwalu „Musica Sacromontana” upowszechniający kulturę wysoką i muzykę klasyczną. Podczas realizacji dotychczasowych projektów wypracowaliśmy też zasady partnerskiej współpracy ze specjalistami zajmującymi się historią i działalnością na rzecz edukacji kulturalnej. Będziemy z nimi współpracować również przy realizacji tego projektu. To m.in. kierownik Muzeum w Gostyniu Robert Czub i nauczycielka historii Elżbieta Skorupska.

Nad całością od strony merytorycznej czuwać będzie pomysłodawca organizacji gier miejskich w Gostyniu – nauczyciel historii Grzegorz Skorupski.

2. Zasoby rzeczowe oferenta/offerentów¹⁾ przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania²³⁾

Fundacja korzysta z pomieszczeń Centrum Doradczo – Szkoleniowego dla organizacji pozarządowych oraz znajdujących się tam urządzeń biurowych. Na potrzeby pracy redakcji portalu wykorzystywany jest laptop z oprogramowaniem. Posiadamy też własny telefon i aparat fotograficzny. Fundacja pokryje koszty funkcjonowania biura na czas przygotowania do ulicznej gry miejskiej, organizacji spotkań przygotowawczych do zadań merytorycznych, wykonania fotografii na potrzeby projektu – stanowić będzie to wkład własny rzeczowy. Fundacja zapewni też koordynatora projektu.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznego podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

W roku 2008, który był pierwszym rokiem działalności fundacji zrealizowaliśmy następujące projekty na rzecz edukacji i kultury:

- 1) „Tajemnice fary – film, prezentacja multimedialna i prelekcja na temat zabytkowej fary w Gostyniu”(dotacja z budżetu Gminy Gostyń 3.400 zł) ;
- 2) „Gostynianie w Powstaniu Wielkopolskim” – film z udziałem mieszkańców Gostynia i okolic (dotacja z budżetu Województwa Wielkopolskiego, Gminy Gostyń i Powiatu Gostyńskiego) – celem projektu była promocja postaw obywatelskich, promocja historycznych działaczy obywatelskich oraz upowszechnienie wiedzy na temat Powstania Wielkopolskiego.

W roku 2009 realizowaliśmy następujące projekty uruchomiliśmy portal miejscemoje.pl, na którym animowaliśmy publiczną debatę na tematy lokalne, m.in. na tematy związane z edukacją, historią, organizacją gier miejskich itp.

W roku 2010 zrealizowaliśmy projekt „Gostyńska Gra Miejska – Śladami walk z zaborcą” – pierwsza edycja gry miejskiej, współfinansowana przez Urząd Miejski w Gostyniu.

4. Informacja, czy oferent/oferenci¹⁾ przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Nie dotyczy

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta.
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy nie pobieranie ,
- 3) oferent jest związany niniejszą ofertą do dnia rozstrzygnięcia oferty.
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenie zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2002r, Nr 101, poz. 926, z późn. zm.)
- 5) oferent składając niniejszą ofertę nie zalega z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/ składek na ubezpieczenie społeczne.
- 6) dane określone w części I oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym.
- 7) wszystkie podane w ofercie informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

PREZES FUNDACJI

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferenta

Załączniki i ewentualne referencje:

1) aktualny odpis z rejestru lub odpowiednio wyciąg z ewidencji lub inne dokumenty potwierdzające status prawny oferenta i umocowanie osób go reprezentujących¹⁾,

2) sprawozdanie merytoryczne za rok 2009,

3) sprawozdanie finansowe za rok 2009 (bilans, rachunek zysków i strat, informacja dodatkowa). W przypadku organizacji działających krócej, za spełnienie wymogu uważane jest dołączenie sprawozdania za okres od rejestracji do daty ogłoszenia konkursu),

4) oświadczenie o nie pozbawieniu prawa do uzyskania dotacji,

e) aktualny statut lub inny dokument określający przedmiot działalności składającego ofertę.

5) upoważnienia lub pełnomocnictwa dla osób składających ofertę (w szczególności dotyczy oddziałów terenowych organizacji).

6)

7)

Poświadczenie złożenia oferty²⁵⁾

Adnotacje urzędowe (nie wypełniać)²⁵⁾

*wymieniono na tablicy ogłoszeń:
28.03.2011.
Gubiewsko*