

GOSTYŃSKIE STOWARZYSZENIE
PROMOCJI TWÓRCZOŚCI REGIONALNEJ
ul. Sądowa 7
63-800 GOSTYŃ
tel./fax (0-65) 5720309
REGON 411413014, NIP 696-16-91-480

Gostyń, dnia 14 kwietnia 2009 r.

W P Ł Y N Ę Ł O	
Urząd Miejski w Gostyniu	
2009 -04- 14	
Prośbę zał.	podpis
Nr. 4705/03	Wydział BRH

Pan
Grzegorz Skorupski
Przewodniczący
Rady Miejskiej w Gostyniu

Szanowny Panie Przewodniczący,
Szanowni Państwo,

Gostyńskie Stowarzyszenie Promocji Twórczości Regionalnej
przedstawia kandydaturę do nagrody „LAUR GOSTYNIA” w kategorii indywidualnej:

Pawła Piotrowskiego

-- za wybitne osiągnięcia sportowe, rozślawiające gminę Gostyń.

Uzasadnienie:

24-letni Paweł Piotrowski, mieszkaniec Kunowa, jest olimpijskim multimedalistą.

Na XIII Letnich Igrzyskach Paraolimpijskich w Pekinie, odbywających się w dniach od 6 do 17 września 2008 roku zdobył:

- srebrny medal w rzucie oszczepem,
- brązowy medal w pchnięciu kulą,

Ponadto zajął VIII miejsce w rzucie dyskiem.

W rzucie oszczepem uzyskał wynik 42,88 m, ustanawiając rekord świata w klasie F36.

Również w pchnięciu kulą pobił w swojej klasie (F36) rekord świata, uzyskując wynik 13,03 m.

Paweł Piotrowski w dzieciństwie przeszedł dziecięce porażenie mózgowie. Choroba nie przeszkadza mu jednak w realizacji sportowych marzeń. Od dziewięciu lat ciężko trenuje jako zawodnik wrocławskiego klubu sportowego „Start”.

Jego praca, zdyscyplinowanie i upór w dążeniu do wyznaczonych celów powodują, że osiąga sukcesy na poziomie światowym.

Na XII Igrzyskach Paraolimpijskich w Atenach w 2004 roku wywalczył również dwa medale: złoty – w pchnięciu kulą, zaś srebrny – w rzucie oszczepem. W rzucie dyskiem zajął natomiast IV miejsce.

Ponadto Paweł Piotrowski jest także medalistą wielu zawodów rangi mistrzowskiej – m. in. Mistrzostw Europy, Mistrzostw Niemiec, oraz Mistrzostw Polski seniorów i juniorów w konkurencjach lekkoatletycznych.

Za swoje dotychczasowe osiągnięcia Paweł Piotrowski otrzymał:

- dyplom prezesa Rady Ministrów,
- nagrodę Ministerstwa Edukacji Narodowej i Sportu,
- specjalną premię pieniężną od Rady Miejskiej Gostynia,
- powiatowe stypendium sportowe,
- nagrodę twórczą „Laur Gostynia” w 2005 roku.

Swoją postawą na stadionach świata i w codziennym życiu Paweł Piotrowski udowadnia, że dzięki pracy, sile woli i niezwykłej determinacji można osiągać sukcesy w sporcie oraz w pracy nad własnymi słabościami. Może być przykładem nie tylko dla innych sportowców, ale dla wszystkich.

Liczne wyrazy uznania i nagrody za dotychczasowe wyniki, w tym także „Laur Gostynia” przyznany w roku 2005 w następstwie olimpijskich sukcesów sprzed 5 lat, jeszcze bardziej przekonuje nas do tego, aby wystąpić z wnioskiem o powtórne uhonorowanie Pawła Piotrowskiego tą prestiżową nagrodą.

Naszym zdaniem, warto docenić zarówno godną podziwu konsekwencję w działaniu, jak i równy wysoki, mistrzowski poziom sportowy – i raz jeszcze wskazać sportowca z Kunowa jako wzór do naśladowania.

Z wyrazami szacunku


PREZES Zarządu
Leszek Jankowski

Gostyń, 13 kwietnia 2009 roku

W P Ł Y N Ę Ł O	
Urząd Miejski w Gostyniu	
2009 -04- 15	
Ilość zał.	podpis
Nr. 4404/08	Wydz. D.B.R.M.

Szanowny Pan
Grzegorz Skorupski
Przewodniczący
Rady Miejskiej w Gostyniu

Grupa mieszkańców Miasta Gostyń

przedstawia kandydaturę do nagrody „LAUR GOSTYNIA” w kategorii indywidualnej:

WOJCIECHA CZEMPLIKA

za:

nagranie i wydanie płyty CD „Modlitewnik na skrzypce i organy”, rozślawiające gminę Gostyń oraz za wyjątkową kreatywność artystyczną i kulturotwórczą.

Uzasadnienie:

Wojciech Czemplik (ur. 1959), mieszkaniec Talarów, to muzyk (skrzypek) grający na co dzień w legendarnym zespole Stare Dobre Małżeństwo.

Sylwetka artysty:

Umiejętności gry na skrzypcach zawdzięcza Sewerynowi Kałużnemu. Z klasyką zetknął się grając jeden sezon 1978 roku w Kaliskiej Orkiestrze symfonicznej. W latach 1978-1983 studiował w Wyższej Szkole Morskiej w Szczecinie. Po jej ukończeniu podjął pracę jako Instruktor wychowania morskiego i Kierownik uczelnianego klubu „Pod Masztami”. Od 1986 roku gra w Starym Dobrym Małżeństwie dając ok. 3 tys. koncertów w kraju i za granicą (USA, Kanada, Niemcy, Hiszpania, Ukraina, Białoruś, Rosja). Nagrał z SDM 20 płyt CD (5 złotych, 1 platynowa). Nagrywa również z innymi znanymi i cenionymi zespołami i artystami (Wolna grupa bukowina, Jerzy Filar, Olver Shanti-Niemcy (9 płyt) dla Firmy Costa Verde - Portugalia (2 płyty). W 1992 w Ostrowie Wlkp. stworzył Festiwal Wszystko jest Poezją, który odbywa się bez przerwy przez 17 lat.

Po przybyciu do Gostynia kontynuuje swoją działalność artystyczną w ramach Stowarzyszenia Miłośników Muzyki Świętogórskiej im. Józefa Zeidlera. Jest dyrektorem artystycznym wszystkich działań muzycznych, w tym szczególnie Festiwalu Muzyki Oratoryjnej *Musica Sacromontana*. Pomysły i artystyczny entuzjazm Wojciecha Czemplika pozwoliły Stowarzyszeniu osiągnąć wiele znaczących sukcesów, między innymi statuetkę Fryderyka 2008 za najlepszy album roku w kategorii muzyka klasyczna – chóralna i oratoryjna.

Kandydat do nagrody Laur Gostynia charakteryzuje się nieustannym poszukiwaniem i otwartością na nietuzinkowe przedsięwzięcia. Dlatego nie spoczął na nagrodzie Laur Gostynia, która otrzymał w roku 2007. Dowodem tego jest pomysł zarejestrowania muzyki na skrzypce i organy w wybranych kościołach Gostynia. Wspaniały pomysł zaowocował płytą CD zatytułowaną „Modlitewnik na skrzypce i organy”.

Prezentacja dzieła:

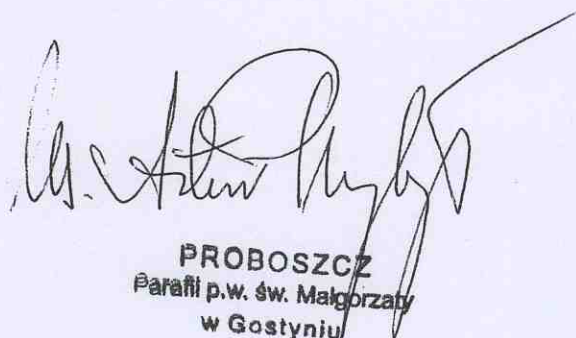
Płyta CD zatytułowana jest *Modlitewnik na skrzypce i organy*. W oczy rzuca się piękna szata graficzna i przede wszystkim wspaniały muzyczny pomysł. Autor, Wojciech Czemplik, zaproponował melomanom muzyczną podróż, która wiedzie **przez kościoły Gostynia i okolicy**. Takiego pielgrzyma chyba w naszych stronach jeszcze nie było! Ze skrzypcami, swoim ukochanym instrumentem, przenosi słuchaczy w klimat kościoła Świętego Ducha, zaprasza do gostyńskiej Fary, do Benedyktynów w Lubiniu, na Świętą Górę do Bazyliki, do Bonifratrów w Marysinie. Tak pomyślane muzyczne *itinerarium* jest zaproszeniem do wsłuchania się w brzmienie instrumentów organowych poszczególnych świątyń i jednocześnie prezentuje unikalną akustykę tych sakralnych wnętrz. Autor z pewnością zamierzył ukazanie piękna w tej różnorodności. Ale czy tylko to jest przesłaniem płyty? Gdy przestaniemy oglądać tę pięknie wydaną płytę i zaczniemy smakować samą muzykę, szybko okaże się, że Autor chce nas zaprosić do głębszej refleksji. Znajdziemy na płycie przepiękne utwory muzyki religijnej, jak słynne *Ave Maria* J. S. Bacha/Ch. Gounoda, G. Cacciniego czy Saint-Saensa, arie ze słynnych oper i fragmenty koncertów. Tą muzyką bez słów można się modlić dokładając swoje słowa, swoje emocje, albo po prostu samym dźwiękiem, wypowiedzanym razem ze skrzypkiem, którego wrażliwość jest bardziej niż ujmująca. Każdy kto posłucha jak Wojciech Czemplik modli się przy pomocy skrzypiec, bez wątpienia da się ponieść tej muzycznej medytacji i poczuje, że gra on sercem.

Zawartość muzyczna oraz klimat, jaki ze sobą niesie w pełni uzasadnia tytuł dzieła. Nie jest to jednak modlitwa jak z książeczki do nabożeństwa. Jest czymś innym niż pacierz i wcale z nim nie konkuruje, właściwie mu towarzyszy. Piękne będą te pacierze odmawiana przy, przed albo po wysłuchaniu tej muzyki, ponieważ przez nią – dzięki artyście – domy wypełnią się duchem świątyń, do których wierni uczęszczają na niedzielne Msze Święte, na pierwsze piątki i na bożonarodzeniową pasterkę.

Płyta Wojciecha Czemplika cieszy się popularnością i wielu już ją ma w swojej płytotece. Za pomysł, za realizację, za pięknie edytorsko wydaną płytę należą się

Wojtkowi gratulacje jak i przyznanie **Lauru Gostynia**. Możemy się cieszyć, że w Gostyniu ukazała się kolejna muzyczna propozycja Stowarzyszenia Miłośników Muzyki Świętogórskiej im. Józefa Zeidlera – wydawcy płyty, która może być wspaniałym upominkiem promującym piękno i duchowość Ziemi Gostyńskiej. Sam artysta promuje Gostyń i piękno zabytków naszego miasta podczas koncertów na terenie całego kraju. Płytę *Modlitewnik na skrzypce i organy* można kupić podczas wszystkich koncertów Starego Dobrego Małżeństwa oraz w dobrych sklepach muzycznych na terenie całego kraju – stanowi to wspaniałą promocję Ziemi Gostyńskiej.

Biorąc pod uwagę powyższe argumenty, **Szanownej Kapituły Lauru Gostynia** osobę Wojciecha Czemplika z pełnym przekonaniem zgłaszamy.

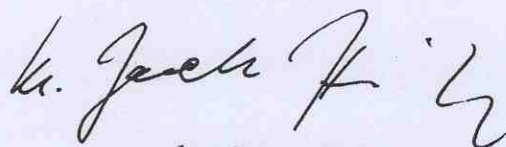

PROBOSZCZ
 Parafii p.w. św. Małgorzaty
 w Gostyniu

Barbara Piór-Szymkiewicz
 (dyrygent Orkiestry „Dzwon”)

Agnieszka...

Migdałska...

Wioletta Drob - muzyka
 Kuznetsov Drob - tekst



ks. Jacek Stawik

proboszcz

Andrzej Jankowski

Andrzej Jankowski - muzyka

Milota Gumienny - muzyka

JERZY PIÓR - MUZYKA

GRZEGORZ HAYER - PRZEDSIĘWZYMCA ORKIESTRY
 DZWIĘKÓW I GŁOSÓW GOSTYŃ

Małgorzata Gierczyńska
 Miłochowska Gierczyńska

Bernadeta Migdałska

Ołga Białasiewicz
 Kuznetsov Gostyń
 Mewa Turysty