



Załączniki do rozporządzenia Ministra Rodziny, Pracy i Polityki Społecznej z dnia.....(poz.)

Załącznik nr 1

WZÓR

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie**” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie**”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

Table with 5 rows: 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta; 2. Tryb, w którym złożono ofertę; 3. Rodzaj zadania publicznego; 4. Tytuł zadania publicznego; 5. Termin realizacji zadania publicznego.

II. Dane oferenta (-ów)

Table with 2 rows: 1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji; 2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty.

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

Table with 1 row: 1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego.

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

"Musica Sacromontana", realizowanym w Klasztorze Księży Filipinów na Świętej Górze, z myślą m.in. o gostyńskiej widowni i przy wsparciu gminy Gostyń. To właśnie na świętogórskim festiwalu aż dwukrotnie wystąpili wybitni współcześni skrzypkowie, którzy obecnie grają na skrzypcach H. Wieniawskiego. W tym: Ilya Grubert, który jest właścicielem skrzypiec Mistra, dokładnie tych, które znajdowały się na trumnie kompozytora podczas jego pogrzebu na warszawskich Powązkach.

Film opowiadać będzie o duszy skrzypiec wielkiego kompozytora i znaczeniu instrumentu w pracy artystycznej muzyków. Wystąpią w nim skrzypkowie wykonujący muzykę Wieniawskiego oraz grający na skrzypcach Wieniawskiego (w tym wspomniany Ilya Grubert, a także Mariusz Patyra i inni).

To oryginalna inicjatywa i autorski pomysł znanego muzyka (skrzypka) Wojciecha Czemplika - od lat zaangażowanego w rozwój inicjatyw kulturalnych i artystycznych na ziemi gostyńskiej (czego dowodem jest m.in. Laur Gostynia przyznany mu przez Radę Miejską w Gostyniu). Tak niezwykle w skali kraju pomysł a także ogromne zaangażowanie pomysłodawcy w realizację tego przedsięwzięcia są gwarantem szerokiej promocji filmu. Trwają rozmowy m.in. o dużym wydarzeniu promocyjnym w Gostyniu a także o pokazie filmu na Festiwalu im. Henryka Wieniawskiego w Szczawnie Zdroju.

Nad realizacją filmu pracuje również reprezentant naszej fundacji – operator kamery, dziennikarz Dariusz Wujek – od lat zaangażowany w realizację filmów i innych materiałów multimedialnych promujących gminę Gostyń oraz upowszechniających historię i dziedzictwo kulturowe ziemi gostyńskiej (w tym w ramach projektów, które otrzymały nagrodę w konkursach Urzędu Marszałkowskiego Województwa Wielkopolskiego "Działania proekologiczne i prokulturowe w ramach strategii rozwoju województwa wielkopolskiego" - 2021 i 2022 r.)

Fundacja Miejsce moje od lat realizuje projekty upowszechniające dziedzictwo kulturowe regionu, w tym filmy o ciekawych wydarzeniach i wybitnych postaciach z historii Polski. Mamy w dorobku m.in. film o Wandzie Modlibowskiej z Czachorowa (wybitnej polskiej pilotce, mistrzyni świata w szybownictwie i żołnierzu AK), film o Stanisławie Karłowskim z Szelejewy - wybitnym polskim polityku i przedsiębiorcy, film o Stanisławie Fenrychu – twórcy zakładu w Pudliszkach i inne.

Realizacja filmu o skrzypcach H. Wieniawskiego odbywać będzie się w koprodukcji ze Stowarzyszeniem Miłośników Muzyki Świętogórskiej, które pozyskało na ten cel fundusze - niestety nie wystarczające - z innych źródeł (Urząd Marszałkowski Województwa Wielkopolskiego). Zebrano już materiały video na potrzeby realizacji filmu, jednakże do zakończenia pracy niezbędny jest szczegółowy scenariusz filmu oraz zaangażowanie reżyserskie, które pozwolą na zamknięcie tej produkcji w ostatecznej formie.

Planowane parametry filmu: długość: ok. 40-50 minut, w treści rozmowy nt. skrzypiec H. Wieniawskiego oraz znaczenia instrumentu w pracy muzyka, podkład muzyczny, udźwiękowienie w języku polskim. Film opatrzony zostanie logotypami instytucji i organizacji, które wsparły produkcję (w tym gminy Gostyń).

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Upowszechnienie wiedzy na temat skrzypiec Henryka Wieniawskiego oraz znaczenia instrumentu w pracy artystycznej muzyka – film o skrzypcach H. Wieniawskiego.

Upowszechnienie wiedzy na wyjątkowych inicjatyw kulturalnych realizowanych dla mieszkańców gminy Gostyń – cykl postów na FB fundacji nt. Festiwalu „Musica Sacromontana” w kontekście skrzypiec H. Wieniawskiego oraz powstającego filmu (6 wpisów w ramach zadania).

Rezultaty zadania:

1 film o skrzypcach Wieniawskiego

1 kampania promocyjna na FB fundacji – min. 6 wpisów tematycznych

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

Lp.	Rodzaj kosztu	Koszt całkowity (zł)	do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ (zł)	do poniesienia ze środków finansowych własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł)
	Scenariusz filmu – umowa o dzieło	5000	5000	0
	Reżyseria filmu – umowa o dzieło	5000	5000	
	Koszty ogółem:	10 000 <i>W</i>	10000	<i>OK</i>

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

PREZES FUNDACJI.....

 Agnieszka Wójcik
 (podpis osoby upoważnionej
 lub podpisy osób upoważnionych
 do składania oświadczeń woli
 w imieniu oferenta)

Fundacja MIEJSCE MOJE
 ul. Parkowa 1A
 63-800 Gostyń
 NIP 6961527667, Regon 300706535

Data: 5 maja 2023 r.

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.