

UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

22.02.2019

Łość zał. _____ Podpis _____
Nr. 3305/2019 Wzdz. 055

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie*~~/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

| | | | | |
|---|---|-------------------|------------------|----------------------|
| 1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta | Burmistrz Gostynia | | | |
| 2. Tryb, w którym złożono ofertę | Art. 19a ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie | | | |
| 3. Rodzaj zadania publicznego¹⁾ | kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego | | | |
| 4. Tytuł zadania publicznego | Gostyńska Akademia Kultury | | | |
| 5. Termin realizacji zadania publicznego²⁾ | Data rozpoczęcia | 17 maja 2019 roku | Data zakończenia | 6 sierpnia 2019 roku |

II. Dane oferenta (-ów)

| | |
|---|--|
| 1. Nazwa oferenta (-ów), forma prawna, numer Krajowego Rejestru Sądowego lub innej ewidencji, adres siedziby oraz adres do korespondencji (jeżeli jest inny od adresu siedziby) | |
| Stowarzyszenie Zielona Kohorta, Numer KRS: 0000413998, Kod pocztowy: 63-800, poczta: Gostyń, Miejscowość: Gostyń, Ulica: Hutnika 4 | |
| 2. Inne dodatkowe dane kontaktowe, w tym dane osób upoważnionych do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. numer telefonu, adres poczty elektronicznej, numer faksu, adres strony internetowej) Ma | |

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

| |
|---|
| 1. Opis zadania publicznego proponowanego do realizacji wraz ze wskazaniem, w szczególności celu, miejsca jego realizacji, grup odbiorców zadania oraz przewidywanego do wykorzystania wkładu osobowego lub rzeczowego |
| Gostyńska Akademia Kultury – to wydarzenie, które przyjmie formę „festiwalu sztuki” i jest częścią projektu (o tej samej nazwie) w znacznej części finansowanego ze środków Narodowego Centrum Kultury. Działania objęte częścią projektu to: -Kurs rysunku w akademickiej formie, -Spotkania z „ludźmi sztuki” wraz z prezentacją, tudzież mini wystawą ich twórczości, warsztaty działań w różnorodnych technikach plastycznych (marbling, pouring, akryl, asamblaż, kolaż), -Kurs historii sztuki Ponadto w ramach części projektu finansowanego przez Narodowe Centrum Kultury odbędą się: -Pokazy filmów „Wystawa na ekranie” („Exhibition on Screen”) to prezentacja kolekcji |

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

najwybitniejszych artystów malarstwa z najważniejszych muzeów na całym świecie. Na dużym ekranie, w znakomitej jakości obrazu HD są pokazane wystawy tematyczne, uchwycone w specjalny, dostosowany do warunków kinowych sposób.

-Wystawa prac powstałych podczas trwania całego wydarzenia wraz z wernisażem na którym zainicjowana zostanie dyskusja "Czy wielka sztuka ma prawo i sens bytu w małych, prowincjonalnych ośrodkach".

Wszystkie wydarzenia odbywać się będą na terenie miasta Gostyń zarówno w przestrzeni publicznej jak miejski park, rynek, deptak jak i w salach konferencyjnych oraz kinie.

Projekt Gostyńska Akademia Kultury dzięki swojej otwartej formule przeznaczony jest dla szerokiej grupy odbiorców od młodzieży po seniorów i osoby niepełnosprawne. Każda grupa swobodnie poruszając się po proponowanych wydarzeniach odnajdzie i odkryje elementy poszerzające, systematyzujące i uzupełniające wiedzę z zakresu sztuki i kultury.

Nowatorskie i kompleksowe podejście edukacyjne wzmocni umiejętności rozpoznawania i rozróżniania sztuki od kiczu.

Spotkania warsztatowe będą źródłem odkryć drzemiących możliwości praktycznych i motywujących każdego uczestnika.

"Spotkania ze sztuką" cykl prelekcji artystów, historyków sztuki, krytyków, kuratorów. Organizowane przez nas wcześniej zbliżone tematyczne spotkania cieszą się dużym zainteresowaniem mieszkańców Gostynia.

Zgrupowania warsztatowe tak są zaaranżowane, że skupią wokół siebie grono o jeszcze większej rozpiętości wiekowej, powiększone o mieszkańców poniżej 15 roku życia jak i starszych niż wiek lat 65-ciu. Tego typu spotkania cieszą się szczególnym zainteresowaniem osób, które w jakikolwiek sposób miały styczność z działaniem plastycznym i artystyczną wypowiedzią ale również tych dla których uczestniczenie w akcie twórczym jest pierwszą przygodą ze sztuką współczesną.

Warsztaty objęte tą ofertą będą przeznaczone dla grupy osób niepełnosprawnych w tym niepełnosprawnych umysłowo.

Kurs rysunku akademickiego przeznaczony jest dla osób zaawansowanych i działających już plastycznie w przestrzeni Gostynia w ramach uzupełnienia warsztatu rysunkowego.

Dużą frekwencją i zainteresowaniem cieszyć się będą kinowe pokazy „Wystawa na ekranie”.

Kurs z zakresu historii sztuki skierowany jest dla zainteresowanych historią sztuki oraz młodzieży planującej zdawanie matury z tego przedmiotu, czy też planujących udział w olimpiadach.

2. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego

Rezultatem naszych działań będzie pozyskanie nieznanych jeszcze w Gostyniu zasobów kulturowych, zainicjowanie procesów tworzenia interdyscyplinarnego systemu edukacji w tej przestrzeni, poprzez zaproponowane narzędzia edukacyjne i animacyjne - ciekawe, nowoczesne i skuteczne, które podniosą kompetencje kulturowe mieszkańców Gostynia i wyrównają ich dostęp do oferty proponowanej wyłącznie w dużych ośrodkach.

4 spotkania w ramach „Kursu rysunku”

3 spotkania w ramach tzw. „Spotkań ze sztuką”

2 spotkania w ramach „Kursu historii sztuki

1 warsztat z cyklu „Zakochaj się w sztuce działania”

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego (w przypadku większej liczby kosztów istnieje możliwość dodania kolejnych wierszy)

| Lp. | Rodzaj kosztu | Koszt całkowity (zł) | do poniesienia z wnioskowanej dotacji ³⁾ | do poniesienia ze środków finansowych |
|-----|---------------|----------------------|---|---------------------------------------|
|-----|---------------|----------------------|---|---------------------------------------|

| | | | (zł) | własnych, środków pochodzących z innych źródeł, wkładu osobowego lub rzeczowego ⁴⁾ (zł) |
|-----------------------|--|--------------------|--------------------|--|
| 1 | Wynagrodzenie dla prowadzącego "Kurs rysunku" (4 spotkania) | 3 000,00 zł | 3 000,00 zł | |
| 2 | Zakup materiałów niezbędnych do przeprowadzenia kursu (papier, ołówki, węgiel, fiksatywa itp.). | 500,00 zł | 500,00 zł | |
| 3 | Wynagrodzenie dla prelegentów "Spotkań ze sztuką" (3 spotkania) | 3 000,00 zł | 3 000,00 zł | |
| 4 | Wynagrodzenie dla prowadzącego kurs historii sztuki (2 spotkania) | 1 200,00 zł | 1 200,00 zł | |
| 5 | Wynagrodzenie dla prowadzącej cykl warsztatów „Zakończ się w sztuce działania” (1 spotkanie warsztatowe) | 800,00 zł | 800,00 zł | |
| 6 | Prace organizacyjne przy przeprowadzeniu spotkań, warsztatu, kursu rysunku (5 wolontariuszy po 5 godzin) | 500,00 zł | | 500,00 zł |
| Koszty ogółem: | | 9 000,00 zł | 8 500,00 zł | 500,00 zł |

Oświadczam(-y), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta;
- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy ~~pobieranie~~*/niepobieranie* świadczeń pieniężnych od adresatów zadania;
- 3) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 4) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 5) oferent*/oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)*/zalega (-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne.

PREZES

.....
Marcin Krawiec

SKARBNIK

Przemysław Pawlak

(podpis osoby upoważnionej
 lub podpisy osób upoważnionych
 do składania oświadczeń woli w imieniu
 oferenta)

Stowarzyszenie
ZIELONA KOHORTA
 ul. Hutnika 4, 63-800 Gostyń
 KRS 0000413998
 NIP 696-187-62-39, Regon 302075493

Data *22.01.2015*

Załącznik:

W przypadku gdy oferent nie jest zarejestrowany w Krajowym Rejestrze Sądowym – potwierdzona za zgodność z oryginałem kopia aktualnego wyciągu z innego rejestru lub ewidencji.

³⁾ Wartość kosztów ogółem do poniesienia z dotacji nie może przekroczyć 10 000 zł.

⁴⁾ W przypadku wsparcia realizacji zadania publicznego.