

WZÓR

OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

*K. Grubajńska*  
*[Signature]*

25.02.2016  
OFERTA

.....  
Data i miejsce złożenia oferty  
(wypełnia organ administracji publicznej)

ORGANIZACJI POZARZĄDOWEJ

REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**Działalność kulturalna, edukacyjna i wychowawcza**

w okresie od 15.03.2016 – 14.06.2016 r.

składana na podstawie przepisów działu II  
rozdziału 2 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r.  
o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie

(Dz. U. Nr 96, poz. 873, z późn. zm.)

W FORMIE

WSPIERANIA WYKONANIA ZADANIA

PRZEZ  
GMINĘ GOSTYŃ

WRAZ Z  
WNIOSEM O PRYZNANIE DOTACJI ZE ŚRODKÓW PUBLICZNYCH  
W KWOCIE 10000 zł

**I. Dane oferenta/offerentów<sup>1)3)</sup>**

1) nazwa: **Fundacja MIEJCE MOJE**

2) forma prawna:<sup>4)</sup>

stowarzyszenie

**fundacja**

kościelna osoba prawna

kościelna jednostka organizacyjna

spółdzielnia socjalna

inna.....

3) numer w Krajowym Rejestrze Sądowym, w innym rejestrze lub ewidencji:<sup>5)</sup>

**0000292008**

4) data wpisu, rejestracji lub utworzenia:<sup>6)</sup> **31.10.2007r**

5) nr NIP: **6961827867** nr REGON: **300706535**

6) adres:

miejsowość: **GOSTYŃ ul.: PARKOWA 1**

dzielnica lub inna jednostka pomocnicza:<sup>7)</sup> -----.

gmina: **GOSTYŃ** powiat:<sup>8)</sup> **GOSTYŃSKI**

województwo: **WIELKOPOLSKIE**

kod pocztowy: **63-800** poczta: **GOSTYŃ**

7) tel.: **511 339 934** faks: BRAK.

e-mail : [miejscemoje@interia.eu](mailto:miejscemoje@interia.eu) strona: [http:// www. miejscemoje.pl](http://www.miejscemoje.pl)

8) numer rachunku bankowego: 12 2030 0045 1110 0000 0410 9100

nazwa banku: **BGŻ BNP Paribas**

9) nazwiska i imiona osób upoważnionych do reprezentowania oferenta/offerentów<sup>1)</sup>:

a) **Agnieszka Wujek.**

b) **Dariusz Wujek.**

c) **Andrzej Konieczny**

10) nazwa, adres i telefon kontaktowy jednostki organizacyjnej bezpośrednio wykonującej zadanie, o którym mowa w ofercie:<sup>9)</sup>

**Fundacja MIEJSCE MOJE, Gostyń, ul. Parkowa 1 A,**

11) osoba upoważniona do składania wyjaśnień dotyczących oferty (imię i nazwisko oraz nr telefonu kontaktowego)

**Agnieszka Wujek, 0 604 171 436**

12) przedmiot działalności pożytku publicznego:

a) działalność nieodpłatna pożytku publicznego

1. Wszelka działalność na rzecz rozwoju postaw obywatelskich, zwiększenia udziału społeczeństwa w życiu publicznym, rozwoju demokracji, ochrony praw i swobód publicznych, równych praw obywateli w dostępie do informacji, pomocy prawnej i wymiaru sprawiedliwości.
2. Wszelka działalność na rzecz rozwoju lokalnego
3. Działalność na rzecz równych praw kobiet i mężczyzn oraz równego statusu kobiet i mężczyzn w życiu publicznym, zawodowym i w rodzinie.
4. **Działalność edukacyjna, kulturalna, w zakresie kultury fizycznej i sportu, ochrony zdrowia, ochrony środowiska i pomocy społecznej.**
5. Propagowanie zdrowego i aktywnego stylu życia, profilaktyka zdrowotna, przeciwdziałanie patologii społecznej oraz działania na rzecz integracji i rozwoju psychospołecznego wszystkich grup społecznych.
6. Inicjowanie, stymulowanie i organizowanie przedsięwzięć związanych z rozwijaniem przedsiębiorczości i aktywną walką z bezrobociem.
7. **Rozwój wszelkich form kultury i sztuki**, propagowanie kulturalnych zachowań, popieranie twórców i animatorów kultury, **ułatwianie dostępu do kultury i sztuki na najwyższym poziomie.**
8. **Krzewienie właściwego stosunku oraz wszelka działalność na rzecz ochrony i promocji dziedzictwa narodowego i dóbr kultury**
9. Promowanie potencjału społecznego, ekonomicznego, ekologicznego, kulturalnego i turystycznego miast, wsi, gmin i powiatów.

b) działalność odpłatna pożytku publicznego

- w roku 2009 fundacja realizowała płatne warsztaty na zlecenie samorządu gminnego.

13) jeżeli oferent /oferenci<sup>1)</sup> prowadzi/prowadzą<sup>1)</sup> działalność gospodarczą:

a) numer wpisu do rejestru przedsiębiorców **Nie dotyczy**

b) przedmiot działalności gospodarczej

Nie dotyczy

## II. Informacja o sposobie reprezentacji oferentów wobec organu administracji publicznej wraz z przytoczeniem podstawy prawnej<sup>10)</sup>

Do składania oświadczeń woli w imieniu fundacji uprawnieni są dwaj członkowie Zarządu łącznie. Zarząd tworzą: prezes Agnieszka Wujek, wiceprezes Andrzej Konieczny, członek Zarządu Dariusz Wujek.

Statut - § 16 ust 6

## III. Opis zadania

### 1. Nazwa zadania

„Gostyńska Gra Miejska – Akcja MOST – Gostyń 1944”

## III. Szczegółowy zakres rzeczowy zadania publicznego proponowanego do realizacji

### 1. Krótka charakterystyka zadania publicznego

Zadanie pod nazwą VII edycja Gostyńskiej Gry Miejskiej „Gostyńska Gra Miejska – Akcja MOST – Gostyń 1944 ” ma na celu podniesienie wiedzy i zwiększenie zainteresowania mieszkańców historią gminy Gostyń poprzez organizację imprezy edukacyjno – wychowawczej upowszechniającej wiedzę o historii miasta, jego architekturze i atrakcyjnych turystycznie miejscach. Gra stanowi kontynuację projektu Gostyńska Gra Miejska i jest jego VII edycją. Projekt nie ogranicza się tylko do funkcjonowania w trakcie trwania rywalizacji między drużynami: strona Gry odwiedzana jest przez uczestników oraz osoby spoza Gostynia przyczyniając się do promocji miasta. W 2012 roku ukazała się publikacja dotycząca pierwszej edycji w formie książkowej. Jesteśmy doceniani przez inne podmioty zajmujące się tą działalnością – m.in. mamy zaproszenie do współorganizacji i prowadzenia warsztatów podczas Festiwalu Gier Miejskich w Poznaniu.

## 2. Opis potrzeb wskazujących na konieczność wykonania zadania publicznego, opis ich przyczyn oraz skutków

Fundacja „Miejsce moje” od początku działalności (tj. 2008 r.) realizuje projekty z udziałem mieszkańców gminy Gostyń. W dorobku mamy kampanie promujące lokalne dziedzictwo kulturowe, zabytki, dorobek kulturalny mieszkańców itp. Zrealizowaliśmy m.in.

- projekt „Gostynianie w Powstaniu Wielkopolskim”, w ramach którego powstał film z udziałem mieszkańców powiatu gostyńskiego grających bohaterów z czasów powstania. Film miał na celu promowanie wiedzy o powstaniu wielkopolskim, upowszechnianie wiedzy na temat postaw obywatelskich mieszkańców i ich zasług dla powstania (zadanie finansowane było ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego, Powiatu Gostyńskiego i Gminy Gostyń);

- projekt „Tajemnice średniowiecznej fary” – w ramach którego przygotowano zostały: film, prezentacja multimedialna oraz prelekcja na temat średniowiecznej fary w Gostyniu. Projekt miał na celu upowszechnianie wiedzy na temat tej pięknej świątyni oraz jej potencjału promocyjnego (zadanie finansowane było ze środków Gminy Gostyń);

- projekt „Ludzie naszego miasta” – kampania promocyjna na rzecz Gminy Gostyń z okazji 730-lecia miasta, w ramach którego organizowaliśmy spotkania mieszkańców z odnoszącymi sukcesy w kraju i zagranicą gostyniakami (zadanie finansowane było z budżetu Gminy Gostyń);

- projekt „Głos seniora” – kampania na rzecz włączenia seniorów w dialog publiczny, w ramach której m.in. powstała redakcja emerytów, która wydała własny biuletyn i cykl audycji telewizyjnych (zadanie finansowane było ze środków Samorządu Województwa Wielkopolskiego);

- projekt „Miejsce moje – kampania na rzecz upowszechniania dialogu publicznego” – w ramach której m.in. uruchomiliśmy własną redakcję pracującą nad publikacjami upowszechniającymi cenne inicjatywy społeczne podejmowane przez lokalnych liderów – publikacje te na bieżąco ukazują się w naszym czasopiśmie internetowym zarejestrowanym w Rejestrze Pism i Czasopism pod nazwą miejscemoje.pl. Zadanie realizowane było w ramach projektu finansowanego ze środków Ministerstwa Pracy i Polityki Społecznej w ramach Programu Operacyjnego Fundusz Inicjatyw Obywatelskich.

- projekt „Gostyńska Gra Miejska – Śladami walk z zaborcą”, w ramach którego przeprowadziliśmy pierwszą edycję gry miejskiej. Wzięło w niej udział ponad 100 osób w

etapie internetowym, z czego połowa zakwalifikowała się do etapu ulicznego (zadanie finansowane było z budżetu Gminy Gostyń).

- projekt „Gostyńska Gra Miejska – Gostyń Anno Domini 1667”, organizowany w ramach Nocy Muzeów. Druga edycja GGM. Podobnie jak w poprzedniej części wzięło w niej udział ponad 100 osób. Gra była dużo bardziej rozbudowana od poprzedniej (zadanie finansowane było z budżetu Gminy Gostyń).

- projekt „Gostyńska Gra Miejska – W cieniu Napoleona: Gostyń 1811”, organizowanego w ramach Nocy Muzeów w 2012 roku. Podobnie jak poprzednia, bardzo rozbudowana: osobny cykl artykułów, opowiadań oraz wysoki stopień skomplikowania intrygi poprzedniej (zadanie finansowane było z budżetu Gminy Gostyń).

- projekt „Gostyńskiej Gry Miejskiej „1937 – Ścisłe tajne”” w roku 2013. Gra rozbudowana o osobny cykl artykułów, opowiadań oraz wysoki stopień skomplikowania intrygi poprzedniej (zadanie finansowane było z budżetu Gminy Gostyń).

- projekt „Gostyńskiej Gry Miejskiej „Zaginione pisma E. Bojanowskiego – Gostyń 1953”. Gra rozbudowana o osobny cykl artykułów, opowiadań oraz wysoki stopień skomplikowania intrygi poprzedniej (zadanie finansowane było z budżetu Gminy Gostyń).

- projekt „Gostyńska Gra Miejska „Śladami dokumentów sprzed lat - Gostyń 1811”. Gra rozbudowana o osobny cykl artykułów, opowiadań oraz wysoki stopień skomplikowania intrygi poprzedniej (zadanie finansowane było z budżetu Gminy Gostyń).

Fundacja od lat interesuje się tematyką gier miejskich. Członkowie fundacji mają w dorobku organizację (w przeszłości) terenowych gier harcerskich, gier/rajdów związanych z lokalną historią dla mieszkańców. Członkowie fundacji odbyli się wizytę studyjną w Sierakowie Słowieńskim, gdzie mieszkańcy sami organizują grę terenową pn. „Wioska Hobbitów”. Twórcą tej gry jest socjolog, specjalista ds. rozwoju lokalnych społeczności i angażowania mieszkańców do wspólnego działania – dr Waław Idziak. W roku 2009 fundacja zorganizowała warsztaty dla mieszkańców ziemi gostyńskiej, które poprowadził dr Waław Idziak – m.in. prezentujące i upowszechniające tę ideę.

Od początku działalności współpracujemy z Samorządem Gminy oraz jednostkami samorządowymi i organizacjami z terenu gminy. Projekty na rzecz upowszechnienia historii Gostynia realizowaliśmy we współpracy z Muzeum w Gostyniu, Towarzystwem Miłośników Gostyńskiej Fary, nauczycielami gminnych szkół. Wspólnie z Muzeum w Gostyniu i Biurem Promocji Urzędu Miejskiego w lutym 2009 roku zorganizowaliśmy projekcję filmu z udziałem gostynian w rocznicę zakończenia obchodów 90. rocznicy wybuchu Powstania

Wielkopolskiego. Sens zgromadził komplet widzów, a impreza organizowana była we współpracy z Radiem „Merkury” w Poznaniu, które tego dnia nadawało na żywo z Gostynia promując gminę na terenie całego województwa.

Nasze dotychczasowe działania w fundacji, zawodowe doświadczenie członków Zarządu oraz współpraca ze nauczycielami i organizacjami działającym na rzecz edukacji pozwoliły na wysnucie kilku wniosków dotyczących działalności kulturalnej i edukacyjnej.

- działalność edukacyjna przynosi bardzo dobre rezultaty jeśli prowadzona jest w formie zabawy, angażującej odbiorców do czynnego udziału

- mieszkańcy coraz chętniej interesują się historią swojej małej Ojczyzny, angażują się w imprezy związane z przeszłością regionu,

- renesans przeżywają gry terenowe (podobne do dawnych podchodów harcerskich) przeniesione w przestrzeń miejską.

W poprzednich latach na terenie Gostynia podjęte zostały próby zainicjowania tradycji gier miejskich opartych na lokalnej historii. Bardzo dużym zainteresowaniem cieszył się projekt nauczycieli Gimnazjum Nr 2 w Gostyniu – w ramach którego w kwietniu 2009 zorganizowana została gra miejska dla uczniów. Sporym zainteresowaniem cieszył się też projekt gry miejskiej przygotowanej jesienią 2009r. przez zewnętrzną firmę. W 2010 roku zespół GGM przeprowadził pierwszą edycję „Śladami walk z zaborcą”. Gra spotkała się z ogromnym zainteresowaniem mieszkańców Gostynia. Drużyny miały za zadanie wcielić się w emisariuszy Naczelnej Rady Ludowej i pomóc Gostynianom przyłączyć się do walk Powstania Wielkopolskiego. Po zarejestrowaniu ponad 100 uczestników etapu internetowego na stronie [www.gramiejska.net.pl](http://www.gramiejska.net.pl), co tydzień począwszy do 1 kwietnia (dzień „urodzin” miasta) pojawiały się pytania dotyczące historii Gostynia. Jedenaście najlepszych drużyn stanęło do rywalizacji w etapie ulicznym. Uczestnicy musieli wykazać się wiedzą historyczną dotyczącą regionu, znajomością przestrzeni miejskiej i architektury oraz umiejętnością logicznego myślenia. Drużyny wyposażone w specjalnie oznaką mapę poruszały się ulicami miasta, które zmieniły się w planszę gry. Gracze spotykali na swej drodze postaci historyczne, uczestniczyli w przewiezieniu bryczka amunicji, rozwiązywali zagadki, szukali punktów orientacyjnych według elementów architektonicznych, wreszcie zwycięski zespół dokonał podpalenia lontu i wysadzenia pruskiego posterunku.

W projekt zaangażowani byli nauczyciele obu gostyńskich gimnazjów, pracownicy Muzeum oraz członkowie Gostyńskiego Towarzystwa Historycznego.

W kolejnym roku przeprowadzono II edycję GGM o jeszcze bardziej rozbudowanym scenariuszu: „Gostyń Anno Domini 1667”. Tym razem uczestnicy przenieśli się w wiek XVII poznając historię miasta i obyczaje mieszkańców. Nowością było wprowadzenie krótkich opowiadań, które miały na celu wprowadzić w nastrój i przedstawić zarys fabuły.

Kolejna, III edycja „W cieniu Napoleona – Gostyń 1811” spotkała się z coraz większym zainteresowaniem, także wśród dorosłych mieszkańców miasta. W IV edycji Gry „ Gostyń 1937 – Ścisłe tajne” uczestniczyły nawet grupy z Leszna i okolic.

Rok 2014 został ogłoszony Rokiem bł. Edmunda Bojanowskiego, przeprowadziliśmy więc grę, która miała na celu przybliżenie mieszkańcom postaci tego wyjątkowego mieszkańca ziemi gostyńskiej. VI edycja realizowana w 2015 roku dotyczyła rozwiązania zagadki będącej kontynuacją wątku z "Tajemnicy domu zacnego Szkota" - książki Grzegorza Skorupskiego.

Ogromne zainteresowanie Gostyńską Grą Miejską (miesięcznie ponad 2000 odwiedzin strony po zakończeniu gry), skłania nas do kontynuacji tej inicjatywy i przygotowania kolejnej edycji w 2016r.

Wobec powyższego składamy projekt: „Gostyńska Gra Miejska – „ Akcja MOST – Gostyń 1944”

### 3. Opis grup adresatów zadania publicznego

Adresatami zadania są mieszkańcy gminy Gostyń. Są to zarówno osoby w wieku szkolnym, jak i dorośli uczestnicy. W poprzedniej edycjach brało udział po sto osób, poszerzających swoją wiedzę o przeszłości miasta, jego zabytkach i znanych postaciach.

Rekrutacja następuje poprzez zgłoszenie zespołów (od 2 do 5 osób) do etapu internetowego, za pośrednictwem druku zgłoszenia dostępnego na stronie Gry. Informacja o terminie zgłoszeń przekazana zostanie poprzez różnorodne kanały informacyjne: media (patronat medialny Radio Elka, prasa lokalna), plakaty na słupach ogłoszeniowych oraz w szkołach, informacje mailowe do uczestników poprzednich edycji Gry.

Co najmniej 10 drużyn, które uzyskają największą liczbę punktów w pierwszym etapie, zakwalifikuje się do etapu ulicznego. Etap uliczny wymagać będzie wykorzystania w praktyce pozyskanej wcześniej wiedzy historycznej, znajomości aspektów urbanistycznych miasta oraz „wejścia” w świat scenariusza Gry.

### 4. Uzasadnienie potrzeby dofinansowania z dotacji inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego, w szczególności ze wskazaniem w jaki sposób przyczyni się to do podwyższenia standardu realizacji zadania.<sup>11)</sup>

Nie dotyczy



5. Informacja, czy w ciągu ostatnich 5 lat oferent/oferenci<sup>1)</sup> otrzymał/otrzymali<sup>1)</sup> dotację na dofinansowanie inwestycji związanych z realizacją zadania publicznego z podaniem inwestycji, które zostały dofinansowane, organu który udzielił dofinansowania oraz daty otrzymania dotacji .<sup>1)</sup>

Nie dotyczy

#### 6. Zakładane cele realizacji zadania publicznego oraz sposób ich realizacji

Głównym celem zadania jest umożliwienie udziału w alternatywnym i aktywnym poznawaniu historii regionalnej miasta. Rywalizacja w ramach drużyn powoduje zacieśnianie więzi społecznych poprzez wspólne działanie.

Nierzadko osoby, które wybierają Grę jako formę rozrywki, w jej trakcie zupełnie „przypadkowo” odkrywają historię Gostynia, jego bogatą przeszłość, znanych ludzi, przez co czują się dumni z mieszkania w tym miejscu i bardziej z nim związani.

Cel główny będzie realizowany przez cele szczegółowe

1. Rozwijanie umiejętności korzystania z dóbr społeczno-kulturalnych
2. Podniesienie wiedzy historycznej o regionie i Armii Krajowej
3. Dostarczenie nowych, pozytywnych doświadczeń
4. Ukazywanie alternatywnych form spędzania czasu wolnego
5. Wskazania możliwości wykorzystania Internetu do zabawy edukacyjnej
6. Integracja mieszkańców wokół tradycji historycznej
7. Aktywizacja lokalna mieszkańców środowisk objętych projektem
8. Zacieśnianie więzi społecznych poprzez wspólne działanie
9. Poznawanie bogatej przeszłości Wielkopolski w trakcie zabawy edukacyjnej - „przypadkowo” odkrywają bogatą przeszłość, znanych ludzi, przez co czują się dumni z mieszkania w tym miejscu i bardziej z nim związani

Zakładane cele zostaną zrealizowane poprzez zorganizowanie Gry Miejskiej poświęconej problemom lokalnym i ogólnopolskim początków XX wieku.

#### 7. Miejsce realizacji zadania publicznego

Gmina Gostyń

#### 8. Opis poszczególnych działań w zakresie realizacji zadania publicznego<sup>12)</sup>

Prace nad kolejnym etapem GGM rozpoczęły się już w ubiegłym roku. Etap internetowy rozpocznie się w dniu „urodzin miasta”, czyli 1 kwietnia. Począwszy od tego dnia, oraz w każdą sobotę kwietnia o godzinie 17.00 na stronie [www.gramiejska.net.pl](http://www.gramiejska.net.pl) pojawiać się będzie pytanie konkursowe. Najlepsze 10-15 drużyn (czyli około 50 -70 osób) zakwalifikuje się do etapu ulicznego. Jego termin planowany jest na 14 maja 2016. Ze względu na duży zasięg imprezy i zainteresowania jakim się cieszy, jest przedsięwzięciem odrębnym, nie związanym z Nocą Muzeów.

Impreza dotyczyć będzie historii regionalnej i powszechnej okresu okupacji. Tym razem fabuła opiera się na olbrzymim osiągnięciu AK, jakim było uzyskanie niemieckiej rakiety V2 i dostarczeniu jej dokumentacji i części do Anglii. Zadaniem drużyn będzie znalezienie zdekonspirowanie szpiega w gronie spiskowców i umożliwienie dostarczenia dokumentacji. Odbiorcy poznawac będą historię miasta poprzez udział w grze ulicznej (przypominającej dawne podchody harcerskie, ale rozgrywane w przestrzeni miejskiej z określoną fabułą, scenariuszem). Gra rozegrana zostanie na ulicach Gostynia. Uczestnicy zabawy będą poruszać się według mapy i wskazówek dotyczących historii Gostynia. W wybranych punktach na terenie Gostynia na drużyny czekać będą specjalne zadania i niespodzianki – przestrzeń miejska zostanie w specjalny sposób zaaranżowana (np. postaci w historycznych strojach itp.) Gra poruszać będzie zagadnienia takie jak np. władza samorządowa, oświata, walka o utrzymanie polskości, patriotyzm, ważne postacie regionalne. W ramach gry zostanie również zorganizowany wykład dotyczący historii omawianego okresu dla mieszkańców.

Gra zakończy się spotkaniem podsumowującym, na którym zwycięskie drużyny odbiorą nagrody. Wstępnie planujemy, że nagrodą główną będzie tym razem nie wycieczka do Tropical Island pod Berlinem, lecz kwota 2000 zł dla zwycięskiej grupy do zrealizowania jako voucher podróżny. Planujemy też nagrody za 2 i 3 miejsce.

Dla wszystkich przygotowujemy poczęstunek regeneracyjny (gra trwać będzie ok. 3 – 4 godz.)

Uczestnicy gry wyłonieni zostaną w etapie I – internetowym, który przeprowadzimy w kwietniu tego roku. Współczesne gry terenowe składają się właśnie z etapu internetowego i ulicznego. Oba pozwalają na sprawdzenie i zwiększanie wiedzy uczestników historią gminy i zaangażowanie szerokiej rzeszy mieszkańców. W ten sposób organizowane były też ubiegłoroczne gry miejskie w Gostyniu.

Częścią całej naszej akcji edukacyjnej przygotowującej do ulicznego etapu gry miejskiej będzie

też wykład/prelekcja na temat historii regionalnej okresu okupacji, który przeprowadzony zostanie we współpracy z Muzeum w Gostyniu.

Planujemy etap uliczny gry miejskiej na 14 maja 2016. Tylko z wyjątkowo ważnych innych przyczyn impreza rozegrana została w innym terminie, np. w przypadku wyjątkowo niekorzystnej prognozy pogody.

Wszystkie planowane przez nas działania odbywać będą się zgodnie z prawem i zachowaniem wszystkich norm bezpieczeństwa, tj. pozwoleń gminnych, specjalistycznych, bezpieczeństwa pokazów pirotechnicznych, bezpieczeństwa w ruchu drogowym, regulaminowych obostrzeń itp.

Przy wspólnej realizacji gry miejskiej naszymi partnerami będą: Urząd Miejski, Muzeum w Gostyniu, Gostyńskie Towarzystwo Historyczne, Gostyński Ośrodek Kultury „Hutnik”, grupy rekonstrukcyjne, nauczyciele z gostyńskich szkół, w tym pomysłodawca gier miejskich w Gostyniu Grzegorz Skorupski, oraz podmioty prywatne.

Już dziś pozyskaliśmy sponsorów deklarujących chęć wsparcia rzeczowego, organizacyjnego i finansowego naszych działań, to m.in. „Życie Gostynia”, Drukarnia REAL, Biuro Podróży Moana.

Do realizacji projektu - przeprowadzenia etapu ulicznego gry niezbędne są:

- zakup materiałów i usług niezbędnych do realizacji zadania (np. przygotowanie szczegółowego scenariusza dla każdego z 10 zespołów, przygotowanie artykułów historycznych oraz opowiadań, druk map dla drużyn, wynajem strojów z epoki dla postaci odgrywających dane role, zakup materiałów, tp., zakup dyplomów i in.)
- przygotowanie poczęstunku regeneracyjnego dla uczestników gry
- nagrody dla zwycięzców
- wykup domeny, serwera oraz prowadzenie strony [www.gramiejska.net.pl](http://www.gramiejska.net.pl)

W ramach niniejszego projektu wnioskować będziemy o sfinansowanie tych kosztów w ramach dotacji z budżetu Gminy Gostyń.

## 9. Harmonogram<sup>13)</sup>

Zadanie publiczne realizowane w okresie od 15 marca 2016 do 14 czerwca 2016		
Poszczególne działania w zakresie realizowanego zadania publicznego <sup>14)</sup>	Terminy realizacji poszczególnych działań	Oferent lub inny podmiot odpowiedzialny za działanie w zakresie realizowanego zadania publicznego
- promocja projektu	marzec 2016	Fundacja „Miejsce Moje”
- rekrutacja	do 25 marca 2016	Fundacja „Miejsce Moje”
- bieżące zarządzanie i promocja projektu	marzec- czerwiec 2016	Fundacja „Miejsce Moje”
- etap internetowy gry	marzec 2016	Fundacja „Miejsce Moje”
- opowiadania będące tłem scenariusza	marzec 2016	Fundacja „Miejsce Moje”
- wykład poświęcony historii okresu zaborów	maj 2016	Fundacja „Miejsce Moje”
- przygotowanie ulicznego etapu gry miejskiej	maj 2016	Fundacja „Miejsce Moje”
- organizacja ulicznego etapu gry miejskiej	maj 2016	Fundacja „Miejsce Moje”
- podsumowanie i zakończenie projektu	Maj- czerwiec 2016	Fundacja „Miejsce Moje”

## 10. Zakładane rezultaty realizacji zadania publicznego<sup>15)</sup>

### Rezultaty twarde:

- zaprezentowanie szerszemu gronu społeczności lokalnej ciekawych fragmentów przeszłości miasta
- skorzystanie z alternatywnych form pozyskiwania wiedzy regionalnej
- współpraca różnych instytucji kulturalnych w ramach realizacji projektu
- przygotowanie do druku publikacji kolejnej GGM
- integracja grupy
- integracja pokoleniowa
- wypełnienie czasu wolnego

### Rezultaty miękkie:

- zwiększenie motywacji i aktywności mieszkańców Gostynia

- poszerzenie kontaktów towarzyskich
- przystosowanie się do zmieniającej rzeczywistości – umiejętność korzystania z Internetu w celu zdobycia wiedzy
- poszerzenie zainteresowań
- dostarczenie rozrywki i nowych wrażeń

#### IV. Kalkulacja przewidywanych kosztów realizacji zadania publicznego

Koszt całkowity: **19160 zł.**

##### 1. Kosztorys ze względu na rodzaj kosztów:

Lp.	Rodzaj kosztów <sup>16)</sup>	ilość jednostek	Koszt jednostkowy (w zł)	Rodzaj miary	Koszt całkowity (w zł)	z tego do pokrycia z wnioskowanej dotacji (w zł)	z tego z finansowych środków własnych, środków z innych źródeł, w tym wpłat i opłat adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup> (w zł)	Koszt do pokrycia z wkładu osobowego, w tym pracy społecznej członków i świadczeń wolontariuszy (w zł)
I	Koszty merytoryczne <sup>18)</sup> po stronie Fundacja „Miejsce Moje” <sup>19)</sup> :  1) Koszt zakupu materiałów i usług niezbędnych do realizacji zadania (typu: - materiały do scenografii, - materiały do strojów, - elementy strojów z epoki, - wynajem strojów, materiałów - wydruk plakatów i ulotek - wydruk kart gry - mapy - wydruk gazetki z 1911 i inne). - zakup elementów koniecznych w etapie ulicznym - zbudowanie drewnianej budy i in)	22	80	Zakupy/usługi	1760	900	860	0
	2) Opracowanie scenariusza gry miejskiej	1	1.900	umowa	1.900	1.400	0	500
	3) Uruchomienie i administrowanie strony internetowej gry.	1	3000	umowa	3000	1500	0	1500
	4) Przygotowanie cyklu artykułów oraz opowiadań	10	100	umowa	1000	500	0	500
	5) Przygotowanie zadań dla drużyn w etapie ulicznym	15	150	umowa	2250	1000	0	1250
	6) Przygotowanie cyklu siedmiu opowiadań	7	200	umowa	1400	1000	0	400
	7) Poczestunek regeneracyjny dla uczestników	50	5	Porcja	250	0	250	0

	8) Nagrody dla zwycięskich drużyn (5 osób x 2 drużyny x 50 zł średnia kwota)	40	40	Nagroda	1600	1600	0	0
	9) Nagroda dla zwycięskiej drużyny	1	2000	nagroda	2000	2000	0	0
	10) Realizacja etapu ulicznego	24	100	Godzina	2400	0	0	2400
	11) Koordynacja projektu	1	1500	umowa	1500	0	0	1500
II	Koszty obsługi <sup>20)</sup> zadania publicznego, w tym koszty administracyjne po stronie Fundacja „Miejsce Moje”	Koszt księgowości projektu	I	Um. zlec	100	100	0	0
III	Inne koszty, w tym koszty wyposażenia i promocji po stronie Fundacja „Miejsce Moje”							
IV	Ogółem:				19160,00	10 000,00	1110,00	8050,00

## 2. Przewidywane źródła finansowania zadania publicznego

1	Wnioskowana kwota dotacji	10000,00 zł	52,19%
2	Środki finansowe własne <sup>17)</sup>	1110	5,79%
3	Środki finansowe z innych źródeł ogółem (środki finansowe wymienione w pkt. 3.1-3.3) <sup>11)</sup>	0 zł	0%
3.1	wpłaty i opłaty adresatów zadania publicznego <sup>17)</sup>	0zł	0%
3.2	środki finansowe z innych źródeł publicznych (w szczególności: dotacje z budżetu państwa lub budżetu jednostki samorządu terytorialnego, funduszy celowych, środki z funduszy strukturalnych) <sup>17)</sup>	0zł	0%
3.3	pozostałe <sup>17)</sup>	0 zł	0%
4	Wkład osobowy (w tym świadczenia wolontariuszy i praca społeczna członków)	8050 zł	42,02 %
5	Ogółem (środki wymienione w pkt 1- 4)	19160	100%

## 3. Finansowe środki z innych źródeł publicznych<sup>21)</sup>

Nazwa organu administracji publicznej lub innej jednostki sektora finansów publicznych	Kwota środków (w zł)	Informacja o tym, czy wniosek (oferta) o przyznanie środków został (-a) rozpatrzony(-a) pozytywnie, czy też nie został(-a)	Termin rozpatrzenia – w przypadku wniosków (ofert) nierozpatrzonych do czasu złożenia niniejszej oferty
--	----------------------	--	---

		jeszcze rozpatrzony(-a)	
-	-	TAK/NIE <sup>1)</sup>	-
-	-	TAK/NIE <sup>1)</sup>	-
-	-	TAK/NIE <sup>1)</sup>	-
-	-	TAK/NIE <sup>1)</sup>	-

Uwagi, które mogą mieć znaczenie przy ocenie kosztorysu:

Zorganizowanie imprezy edukacyjno – wychowawczej w formie gry miejskiej jest przedsięwzięciem kosztowym. Tabela nie ujmuje też wkładów sponsorów i pracy organizatorów, które rozliczane są w formie rzeczowej i pracy społecznej albo nie zostały doliczone ze względu na fakt, iż na etapie konstruowania wniosku, sponsorzy nie określili jeszcze ostatecznej kwoty darowizny.

Pelen koszt organizacji typowej gry miejskiej oszacować można na ok. 12.000 zł.: wszystkie oferty organizacji gry miejskiej składane w 2009 r. przez zewnętrzne firmy wraz z kosztami nagród znacznie przewyższały tę kwotę, mimo że nie były w taki stopniu rozbudowane jak proponujemy. GGM oferują większe możliwości edukacyjne, promocyjne oraz (co nie występowało w ofercie zewnętrznej) materiały źródłowe (artykuły historyczne) oraz scenariusz (opowiadania). **O dużej skali przedsięwzięcia może świadczyć fakt, że Muzeum w Gostyniu wydaje opracowane GGM jako serię odrębnych publikacji.**

Na powyższą kwotę składają się działania takie jak: przygotowanie strony internetowej, promocja imprezy, prawa autorskie do materiałów ilustrujących zagadki historyczne (filmy, zdjęcia, teksty opowiadań oraz artykułów), organizacja wykładu, przeprowadzenie gry, koszt biura, wyjazdów do archiwum w celu pozyskania materiałów, telefonów itp. na czas projektu, koordynacja całości. Wszystkie te koszty pozostały po stronie organizatorów wszystkich działań związanych z organizacją gry i pokryte zostały poprzez ich pracę oraz wkład rzeczowy sponsorów.

Warto zaznaczyć, że zanim po raz pierwszy ruszyła Gostyńska Gra Miejska, samorząd zwrócił się z zapytaniem do firm organizujących tego typu imprezy. Sześć lat temu, w 2009 roku, zgłosiły się trzy firmy proponując wykonanie gry miejskiej **(w dużo mniejszym zakresie niż proponujemy dziś)** za kwotę około:

- Wrocław 9000 zł
- Poznań 12000 zł
- Warszawa 15000 zł



W zakres zadania wchodził właściwie tylko etap uliczny w bardzo okrojonej wersji: bez fabuły, opowiadań, rywalizacji przez miesiąc na stronie internetowej, stworzenia i funkcjonowania osobnej strony oraz właściwie tylko z jedną nagrodą główną.

Gostyńska Gra Miejska jest formą bardziej rozbudowaną z uwagi na fakt, że jej twórcy nie prowadzą działalności komercyjnej i właściwie poświęcają swój czas stworzeniu jednej, wyjątkowej Gry w roku, która przyciąga nawet graczy nie tylko z okolicznych miast (np. Piaski czy Krobia), ale nawet odległych (Leszno).

## V. Inne wybrane informacje dotyczące zadania publicznego

### 1. Zasoby kadrowe przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania publicznego<sup>22)</sup>

Nad realizacją tego typu projektów czuwają członkowie Zarządu naszej fundacji, którzy mają wieloletnie doświadczenie w tego typu działaniach: Prezes Agnieszka Wujek zastępca Andrzej Konieczny i członek Zarządu Dariusz Wujek. Prezes Agnieszka Wujek – to osoba zaangażowana w działalność na rzecz kultury od dawna, także poprzez współpracę z Towarzystwem Miłośników Gostyńskiej Fary. Dariusz Wujek i Andrzej Konieczny to również członkowie Stowarzyszenia Miłośników Muzyki Świętogórskiej i współorganizatorzy Festiwalu „Musica Sacromontana” upowszechniający kulturę wysoką i muzykę klasyczną. Podczas realizacji dotychczasowych projektów wypracowaliśmy też zasady partnerskiej współpracy ze specjalistami zajmującymi się historią i działalnością na rzecz edukacji kulturalnej. Będziemy z nimi współpracować również przy realizacji tego projektu. To m.in. kierownik Muzeum w Gostyniu Robert Czub i nauczyciel historii Grzegorz Skorupski.

Nad całością od strony merytorycznej czuwać będzie pomysłodawca organizacji gier miejskich w Gostyniu – nauczyciel historii Grzegorz Skorupski.

### 2. Zasoby rzeczowe oferenta/oferentów<sup>1)</sup> przewidywane do wykorzystania przy realizacji zadania<sup>23)</sup>

Fundacja korzysta z pomieszczeń Centrum Doradczo – Szkoleniowego dla organizacji pozarządowych oraz znajdujących się tam urządzeń biurowych. Na potrzeby pracy redakcji portalu wykorzystywany jest laptop z oprogramowaniem. Posiadamy też własny telefon i aparat fotograficzny. Fundacja pokryje koszty funkcjonowania biura na czas przygotowania do ulicznej gry miejskiej, organizacji spotkań przygotowawczych do zadań merytorycznych, wykonania fotografii na potrzeby projektu – stanowić będzie to wkład własny rzeczowy. Fundacja zapewni też koordynatora projektu.

3. Dotychczasowe doświadczenia w realizacji zadań publicznych podobnego rodzaju (ze wskazaniem, które z tych zadań realizowane były we współpracy z administracją publiczną).

W roku 2008, który był pierwszym rokiem działalności fundacji zrealizowaliśmy następujące projekty na rzecz edukacji i kultury:

1) „Tajemnice Fary – film, prezentacja multimedialna i prelekcja na temat zabytkowej Fary w Gostyniu”(dotacja z budżetu Gminy Gostyń) ;

2) „Gostynianie w Powstaniu Wielkopolskim” – film z udziałem mieszkańców Gostynia i okolic (dotacja z budżetu Województwa Wielkopolskiego, Gminy Gostyń i Powiatu Gostyńskiego) – celem projektu była promocja postaw obywatelskich, promocja historycznych działań obywatelskich oraz upowszechnienie wiedzy na temat Powstania Wielkopolskiego.

W roku 2009 realizowaliśmy następujące projekty uruchomiliśmy portal miejscemoje.pl, na którym animowaliśmy publiczną debatę na tematy lokalne, m.in. na tematy związane z edukacją, historią, organizacją gier miejskich itp.

W roku 2010 zrealizowaliśmy projekt „Gostyńska Gra Miejska – Śladami walk z zaborca” – pierwsza edycja gry miejskiej, współfinansowana przez Urząd Miejski w Gostyniu.

W roku 2011 zrealizowaliśmy projekt „Gostyńska Gra Miejska – Gostyń Anno Domini 1667” – druga edycja gry miejskiej, współfinansowana przez Urząd Miejski w Gostyniu.

W roku 2012 zrealizowaliśmy projekt „Gostyńska Gra Miejska – W cieniu Napoleona – Gostyń 1811” – trzecia edycja gry miejskiej, współfinansowana przez Urząd Miejski w Gostyniu.

W roku 2013 zrealizowaliśmy projekt „Gostyńska Gra Miejska – 1937 – Ścisłe tajne” – czwarta edycja gry miejskiej, współfinansowana przez Urząd Miejski w Gostyniu.

W roku 2014 zrealizowaliśmy projekt „Gostyńska Gra Miejska – Zaginione pisma E. Bojanowskiego. Gostyń 1953” – piąta edycja gry miejskiej, współfinansowana przez Urząd Miejski w Gostyniu.

W roku 2015 zrealizowaliśmy projekt „Gostyńska Gra Miejska – Śladami tajemnicy sprzed wieku. Gostyń 1911” – piąta edycja gry miejskiej, współfinansowana przez Urząd Miejski w Gostyniu.

W roku 2012-2013 realizowaliśmy projekt adresowany do uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych pn „Akademia Aktywności” rozwijające wśród młodzieży umiejętności liderkie oraz poprawiające chęć współdziałania w ramach zespołu zadaniowego. – projektu współfinansowanego przez SZWAJCARIE W RAMACH SZWAJCARSKIEGO PROGRAMU WSPÓŁPRACY Z NOWYMI KRAJAMI CZŁONKOWSKIMI UNII EUROPEJSKIEJ oraz Powiat Gostyński i Gminę Piaski  
W latach 2012 i 2013 odbyły się spotkania młodzieży z Polski (Powiat Gostyński) i Niemiec (Powiat Unterallgäu) – zadanie wsparte przez Polsko – Niemiecką Współpracę Młodzieży i Powiat Gostyński

4. Informacja, czy oferent/oferenci<sup>1)</sup> przewiduje(-a) zlecać realizację zadania publicznego w trybie, o którym mowa w art. 16 ust. 7 ustawy dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

Przy projekcie pracować będą przede wszystkim członkowie fundacji. Ze względu jednak na ograniczone zasoby kadrowe naszej organizacji planujemy współpracę z osobami spoza fundacji, będzie to m.in. księgowa.

Oświadczam (-y), że:

1) proponowane zadanie publiczne w całości mieści się w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta/offerentów<sup>1)</sup>;

- 2) w ramach składanej oferty przewidujemy pobieranie/niepobieranie<sup>1)</sup> opłat od adresatów zadania;
- 3) oferent/oferenci<sup>1)</sup> jest/są<sup>1)</sup> związany(-ni) niniejszą ofertą do dnia 31 czerwca 2016r.;
- 4) w zakresie związanym z otwartym konkursem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których te dane dotyczą, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.);
- 5) oferent/oferenci<sup>1)</sup> składający niniejszą ofertę nie zalega (-ją)/zalega(-ją)<sup>1)</sup> z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych/składek na ubezpieczenia społeczne<sup>1)</sup>;
- 6) dane określone w części I niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym/właściwą ewidencją<sup>4)</sup>;
- 7) wszystkie podane w ofercie oraz załącznikach informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.

Fundacja MIEJSCE MOJE  
 ul. Parkowa 1A  
 63-800 Gostyń  
 NIP 6981827067, Regon 300700538

.....

.....

.....

(podpis osoby upoważnionej  
 lub podpisy osób upoważnionych  
 do składania oświadczeń woli w imieniu  
 oferenta/oferentów<sup>1)</sup>)

Data ...25.02.2016...

#### Załączniki:

1. Kopia aktualnego odpisu z Krajowego Rejestru Sądowego, ~~innego rejestru lub ewidencji<sup>24)</sup>~~
2. W przypadku wyboru innego sposobu reprezentacji podmiotów składających ofertę wspólną niż wynikający z Krajowego Rejestru Sądowego lub innego właściwego rejestru - dokument potwierdzający upoważnienie do działania w imieniu oferenta(-ów).

#### Poświadczenie złożenia oferty<sup>25)</sup>

#### Adnotacje urzędowe<sup>25)</sup>

<sup>1)</sup> Niepotrzebne skreślić.

<sup>2)</sup> Rodzajem zadania jest jedno lub więcej zadań publicznych określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie.

<sup>3)</sup> Każdy z oferentów składających ofertę wspólną przedstawia swoje dane. Kolejni oferenci dołączają właściwe pola.

<sup>4)</sup> Forma prawna oznacza formę działalności organizacji pozarządowej, podmiotu, jednostki organizacyjnej określoną na podstawie obowiązujących przepisów, w szczególności stowarzyszenie i fundację, osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz

o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego, uczniowskie kluby sportowe, ochotnicze straże pożarne oraz inne. Należy zaznaczyć odpowiednią formę lub wpisać inną.

5) Podać nazwę właściwego rejestru lub ewidencji.

6) W zależności od tego, w jaki sposób organizacja lub podmiot powstał.

7) Osiedle, sołectwo lub inna jednostka pomocnicza. Wypełnienie nie obowiązkowe. Należy wypełnić jeżeli zadanie publiczne proponowane do realizacji ma być realizowane w obrębie danej jednostki.

8) Nie wypełniać w przypadku miasta stołecznego Warszawy.

9) Dotyczy oddziałów terenowych, placówek i innych jednostek organizacyjnych oferenta. Należy wypełnić jeśli zadanie ma być realizowane w obrębie danej jednostki organizacyjnej.

10) Należy określić czy podstawą są zasady określone w statucie, pełnomocnictwo, prokura czy też inna podstawa. Dotyczy tylko oferty wspólnej.

11) Wypełnić tylko w przypadku ubiegania się o dofinansowanie inwestycji.

12) Opis musi być spójny z harmonogramem i kosztorysem. W przypadku oferty wspólnej – należy wskazać dokładny podział działań w ramach realizacji zadania publicznego między składającymi ofertę wspólną.

13) W harmonogramie należy podać terminy rozpoczęcia i zakończenia poszczególnych działań oraz liczbowe określenie skali działań planowanych przy realizacji zadania publicznego (tzn. miar adekwatnych dla danego zadania publicznego, np. liczba świadczeń udzielanych tygodniowo, miesięcznie, liczba adresatów).

14) Opis zgodny z kosztorysem.

15) Należy opisać zakładane rezultaty zadania publicznego – czy będą trwałe oraz w jakim stopniu realizacja zadania przyczyni się do rozwiązania problemu społecznego lub złagodzi jego negatywne skutki.

16) Należy uwzględnić wszystkie planowane koszty, w szczególności zakupu usług, zakupu rzeczy, wynagrodzeń.

17) Dotyczy jedynie wspierania zadania publicznego.

18) Należy wpisać koszty bezpośrednio związane z celem realizowanego zadania publicznego.

19) W przypadku oferty wspólnej kolejni oferenci dołączają do tabeli informację o swoich kosztach.

20) Należy wpisać koszty związane z obsługą i administracją realizowanego zadania, które związane są z wykonywaniem działań o charakterze administracyjnym, nadzorczym i kontrolnym, w tym obsługą finansową i prawną projektu.

21) Wypełnienie fakultatywne – umożliwia zawarcie w umowie postanowienia, o którym mowa w § 16 ramowego wzoru umowy, stanowiącego załącznik nr 2 do rozporządzenia Ministra Pracy i Polityki Społecznej z dnia 15 grudnia 2010 r. w sprawie wzoru oferty i ramowego wzoru umowy dotyczących realizacji zadania publicznego oraz wzoru sprawozdania z wykonania tego zadania. Dotyczy jedynie oferty wspierania realizacji zadania publicznego.

22) Informacje o kwalifikacjach osób, które będą zatrudnione przy realizacji zadania publicznego, oraz o kwalifikacjach wolontariuszy. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby kadrowe do dysponujących nimi oferentów.

23) Np. lokal, sprzęt, materiały. W przypadku oferty wspólnej należy przyporządkować zasoby rzeczowe do dysponujących nimi oferentów.

24) Odpis musi być zgodny z aktualnym stanem faktycznym i prawnym, niezależnie od tego, kiedy został wydany.

25) Wypełnia organ administracji publicznej.